

Brinquedos cantados

São brincadeiras realizadas através do canto porém não são feitas em roda.

A canoa virou

A canoa virou, não deixou de virar
Foi por causa da fulana que não soube navegar
Se eu fosse um peixinho e soubesse nadar
Eu tirava a fulana lá do fundo do mar

Viva Mariana

Mariana canta um (BIS)
É um é Ana
Viva a Mariana (BIS)
Mariana canta dois (BIS)
É um dois é um é Ana
Viva a Mariana (BIS)

Eu sou pobre, pobre, pobre

Eu sou pobre, pobre, pobre, de marré-marré-marré
Eu sou pobre, pobre, pobre de marré de si (descer)
Eu sou rica, rica, rica, de marré-marré-marré
Eu sou rica, rica, rica de marré de si
Quero uma de vossas filhas de marré-marré-marré
Quero uma de vossas filhas de marré de si
Escolhei a que quiser de marré, marré, marré, marré
Escolhei a que quiser de marré, de si
Eu quero a Maria de marré, de si
Deu ofício de costureira, de marré, marré, marré
Deu ofício de costureira de marré de si
Este ofício já me agrada (ou não me agrada), de marré, marre, marré

Para terminar

Eu de pobre fiquei rica de marré, marré, marré
Eu de pobre fiquei rica de marré de si

Formação: crianças em fileiras, de mãos dadas, e uma delas fazendo às vezes de meninas “ricas”. Em frente, uma criança, a “pobre”.

Movimentação: a criança destaca, cantando eu sou pobre, etc, adianta-se para a fileira, em quanto as outras recuam. Em seguida a fileira, cantando eu sou rica, etc, avança para a criança sozinha que por sua vez recua. Assim mantêm-se um diálogo. Quando a fileira canta “escolhe a que quiser”, a criança destaca escolhe uma companheira, que entretanto só passa para o seu lado se lhe agrada o “ofício” que a menina “pobre” lhe dará. As crianças vão, deste modo, passando a fileira junto da criança

em destaque, até que o outro lado fica apenas a menina “rica” que recomeça o brinquedo na qualidade de menina pobre.

Passa passa três vezes

Essa brincadeira consiste em duas pessoas ficarem de mãos dadas formando uma casinha. Elas representam frutas diferentes. Então cantam e as outras crianças passam por dentro da casinha no final da música, as meninas que são as “frutas” perguntam qual delas a criança prefere, depois a criança vai da “fruta” escolhida.

Ex: Nice: maçã – Eliane: mamão.

Variantes encontradas em outros bairros:

Três, três, passarás

Três, três, passarás

Se não for o de diante (BIS)

Há de ser o de trás

(Prende a criança com as mãos que fazem a casinha e idem acima).